

# Mensaje de Primavera

del Sat Arhat José Marcelli desde el Ashram Piedras del Sol

Clave : CD=2=96

**T**omar la COPA en el Aeropuerto hizo largo y placentero el viaje, pues el avión hace escalas en Nicaragua, Panamá y Guayaquil antes de llegar a Lima, en Perú. Al día siguiente volamos a Cusco para recorrer en automóvil el Valle Sagrado de Los Incas a todo lo largo y lo ancho y después seguimos hasta Machu Picchu en ferrocarril. Nos acompañaron varios Hermanos de Lima que hicieron lo mejor para que disfrutáramos el viaje. Y lo disfrutamos realmente, por sus atenciones y porque las condiciones de la región y del país han cambiado positivamente en relación a las que observamos hace unos diez años, cuando se celebró el último Khumba Mela.

En la Ciudadela de Machu Picchu hay ahora edecanes uniformados que atienden a los visitantes con cortesía y se dispone de pasillos adecuados para tener acceso a las ruinas. Un equipo de trabajadores especializados mantienen las antiguas construcciones en buen estado. Las lluvias torrenciales de los últimos días provocaron un derrumbe sobre la carretera que sube desde la estación de ferrocarril hasta el centro ceremonial y el problema se está solucionando con un talud construido con piedras labradas que, además de prevenir nuevos accidentes, constituye un motivo de belleza para el lugar. En general, la gente es más amable y se va abandonando el pintoresquismo indigenista para dar lugar a la cultura tradicional presentada en forma moderna. Desde Ollaytantambo hasta Machu Picchu, la zona ha sido declarada Patrimonio Cultural de la Humanidad por la UNESCO. Hay mejores servicios y comida confiable.

El "Intihuantana", el lugar donde se amarra al Sol, ha sido restaurado, lo mismo que el Tem

plo de las Tres Ventanas y la plazoleta, lo cual permite reconstruir mentalmente la forma en que se celebraban los rituales en la antigüedad. En el Intihuantana deben haber estado presentes entre uno y tres personajes de alto rango para "Amarrar al Sol". En el Templo de las Tres Ventanas deben de haberse congregado un número mucho mayor de dignatarios para recibir a los que habían amarrado al Sol y obtener sus indicaciones en forma ritual. En la plazoleta, deben de haberse reunido las familias nobles para atender a los Altos personajes y a los dignatarios y captar su mensaje solar. Todos deben de haber sido personas de alcurnia espiritual y social reconocida, pues lo escarpado y estrecho del lugar no permite reuniones masivas del pueblo o de guerreros, como en la Ciudadela de Sacsayhuamán, por ejemplo, donde se pueden congregar miles de personas en el Inti Raymi, la Fiesta del Sol. Todo esto debía celebrarse entre el 22 y el 24 de junio.

La interpretación Iniciática de estos rituales de orden telúrico y cósmico se fundamenta en que la energía telúrica natural tiende a escapar por la parte aguda de los cuerpos, como sucede en el fenómeno de las pirámides, y que este fenómeno puede ser aprovechado para complementarlo con energía de polaridad opuesta, como sucede con la energía eléctrica positiva y negativa que, en un medio y con mecanismos adecuados, pueden transformarse en energía superior, en forma de luz. En Machu Picchu, por la configuración de sus picos montañosos, se da este fenómeno telúrico en forma notable y ha dado lugar a la manifestación de un Santuario de Vírgenes, o "Ñustas" dedicadas al culto al Sol, como lo prueba el hecho de haber sido encontrados más de ciento cuarenta esqueletos de mujeres y solamente cinco o seis de hombres en el área de sus instalaciones. Sin embargo, ahora que la actitud de los Seres Humanos está

cambiando del sentido de las creencias y la fe a la conciencia y al saber, la energía telúrica del tipo de Machu Picchu puede ser aprovechada en forma diferente, para atender a las necesidades de la Nueva Era. Esto puede parecer fantasioso, pero es práctico. El propio Perú y toda América resultaría beneficiada con una fuente de energía más idónea para los tiempos que corren. Eso es lo que se pretende hacer por medio de las Fiesta del Aguador, los Kumbha Melas, Todo con el mayor respeto a las costumbres establecidas y al lugar mismo que es un centro reactivador de energías naturales que pueden ser usadas para mejorar la conciencia humana.

**E**n Valparaíso, Chile, Hugo Zúñiga me obsequió un ejemplar de la revista "Uno Mismo" donde aparece una entrevista que me hicieron en un viaje anterior. En el mismo ejemplar se publica un artículo donde un notable físico cuántico relata sus experiencia con "la otra realidad" inducida con Ayahuasca, una pócima alucinógena de los chamanes de la amazonia. El artículo me resultó interesante porque Fred Wolf, el "físico del alma", como lo llama su entrevistador, en su libro "El Vuelo del Aguila", dice que el modo de observar la realidad es lo que crea la otra realidad de la cual hablan los chamanes. Eso me hizo recordar que grabé en video algunos fragmentos de la floresta y de las aguas del Río del Ashram de Cuautla con alta velocidad y acercamiento máximo del "Zoom" obteniendo efectos notables que, cuando se los mostré a una persona que había vivido en el Ashram durante varios años, me preguntó en qué lugar había encontrado esos paisajes. Cuando le expliqué que los había grabado en el propio Ashram no me lo creyó. Si a ésto agregamos las posibilidades táctiles, olfativas y gustativas, que escapan todavía a las cámaras de video, y que están al alcance de nuestros sentidos y pueden ser aplicadas a la percepción de la realidad desde un ángulo diferente al común y corriente, se comprende porqué "la otra realidad" es la misma realidad magnificada por una intensidad y enfoque diferentes. Si a esto se agrega lo que Wolf llama la sincronicidad, relacionada con el principio de incerti-

dumbre cuántica, se comprende también cómo la intención del observador crea la "otra realidad" donde el "qué" se convierte en "cómo" de acuerdo con la intención del observador. "La intencionalidad es la herramienta que precipita las probabilidades y las convierte en evento espacial y temporal", dice Wolf.

Esto hace pensar en la mecánica del Ser que se convierte en forma y existencia humanas de acuerdo con la intencionalidad que produce el alma como conjunto de experiencias. De aquí la necesidad de establecer un "Centro" o recuerdo profundo de si mismo, para que la intencionalidad no vaya a los extremos o se confunda, por falta de sincronicidad, y cree la "otra realidad" en lugar de expandir la conciencia, a partir de su centro, para abarcar un panorama más amplio de la realidad, como paso obligado hacia la experiencia de la Verdad.. Es decir, que el Ser incluye todas las posibilidades, porque es potencial puro, sin límites y la intencionalidad surge del conjunto de experiencias humanas que se agrupan en el alma. De este modo, el Ser se hace humano en la medida que el alma se lo posibilita, y es importante que la conciencia se expanda para ampliar la intencionalidad del alma sin alterarla, con enfoques fragmentarios e intensos de la realidad que le pertenece. En suma, los estados alterados de conciencia conseguidos con drogas psicotrópicas o ejercicios que induzcan a estados morbosos, son indeseables y nocivos para quien siga un camino espiritual o trascendental.

Otro factor que debe de tomarse en cuenta para que la intencionalidad del alma permita fluir al Ser hacia lo Humano, es el de mantener libres de excreciones astrales, mentales y espirituales, los conductos sensoriales, morales, intelectuales y místicos de la conciencia. Para conseguirlo es aconsejable la catarsis de terapia laboral.

**C**ri, Cri", fue un famoso compositor de canciones para niños. Varias generaciones crecieron escuchando las aventuras del "Grillito Cantor", uno de los personajes más notables de

Don Gabilondo Soler, el Autor. Los niños llegaron a la edad de ser jóvenes y el término de "Grillo" comenzó a usarse como calificativo para los más inquietos y finalmente se usó para los alborotadores políticos y los activistas de todo tipo. Así nació el verbo "grillar", para su uso en el lenguaje popular de México.

Varios jóvenes "grillos", de tendencia comunista, de los conocidos como "grillos rojos", se sintieron estimulados por el mensaje de la Gran Fraternidad Universal y lo discutieron exhaustivamente, hasta dejar exhaustos a los encargados del mensaje. Finalmente decidieron probar las disciplinas que la Fraternidad les presentaba y gradualmente fueron transmutando su color rojo en color blanco, sin perder su estilo impetuoso de grillos, y convirtieron sus "grillas" en un pujante movimiento cultural de estilo iniciático. Su éxito inicial atrajo a otros grillos de diversos colores que quisieron aprovechar su trabajo para hacer algunas grillas iniciáticas que llegaron hasta el Hermano Mayor, Don José Manuel Estrada, y lo decidieron a escribir una carta a los grillos blancos donde los declaraba irrespetuosos y los conminaba a aceptar los servicios de un astuto grillo oscuro. Los grillos blancos acataron las indicaciones del Maestro, pero declararon públicamente que el criterio del Maestro era injusto. Su actitud escandalizó a muchas personas, pero el tiempo y los acontecimientos que vinieron después demostraron que ellos tenían razón.

Luego llegó a su territorio una plaga de langostas indígenas que se dedicaron a cantar a la tierra y a despertar rencores ancestrales en nombre de la supremacía de su raza y de su sabiduría. Los grillos blancos cerraron filas y construyeron una amplia y bella casa que les sirvió como fortaleza y fué inexpugnable para las langostas. Entonces todo fué bien, hasta que apareció el "Psicoterapeuta".

El Psicoterapeuta era un hombre bien intencionado, con conocimientos en perforación de pozos petroleros que quería establecer una escuela para formar psicoterapeutas a precio alzado y combatir la "Sombra". Explicaba que

la Sombra se esconde en los lugares oscuros del alma, en forma de rencores, frustraciones, miedos y envidias producidas por la inconsciencia de personas que, en alguna forma, tienen relación con nuestra vida y nos producen reacciones negativas que afectan nuestra autoestima y nos hacen ocultar a nosotros mismos y a los demás nuestras reacciones indeseables. Es necesaria la catarsis, explicaba, para sacarse la sombra, como un perro mojado se sacude al agua.

Al principio las sacudidas fueron tímidas y corteses y eso hizo sentirse bien a los pacientes ensombrecidos. Entonces el psicoterapeuta los animó para que formaran una escuela de psicoterapeutas. El entusiasmo creció. En pocos días reunió un grupo en la Casa Sede de la GFU en Pátzcuaro, Michoacán. A los niños los acomodaron en el jardín para que jugaran mientras sus padres asistían dentro de la casa a una terapia intensiva para sacudirse la sombra. -Díganse todo lo que sienten uno del otro, afronten sus emociones negativas y déjenlas fluir, les aconsejó.

Los efectos de la terapia se comenzaron a notar en forma de palabras destempladas que fueron subiendo de tono atropelladamente, y de sollozos que se convirtieron en llanto y culminaron en alaridos de hombres y de mujeres que, al sacudirse la sombra inquietaron a los niños que jugaban en el jardín y se pusieron a llorar. Los vecinos acudieron para ayudarlos y al escuchar de cerca la conmoción interna de la casa pensaron que estaba sucediendo algo trágico y llamaron a la policía y la policía interrumpió la terapia y restableció la normalidad con sus propios métodos.

Los resultados fueron sombríos. Los pacientes se sintieron ridículos frente a sus vecinos y ofendidos entre ellos. Cerraron la casa de la Fraternidad y no se volvieron a reunir.

Los Grillos Blancos llamaron al psicoterapeuta y lo hicieron entrar en catarsis, leyéndole citas de los Maestros, artículos de los Estatutos y expresándole sus opiniones personales en forma contundente. Terminaron la terapia

haciéndolo firmar un documento donde se comprometía a erradicar sus sesiones psicoterapéuticas de todo el Estado de Michoacán.

Como el asunto podía producir sombra, con división de opiniones y críticas de otros grillos, decidieron someter a toda la Hermandad de Michoacán a una catarsis laboral colectiva con la construcción de un Colegio Iniciático de Getuls en el Ashram de Umécuaro, con instalaciones sanitarias, sala de usos múltiples, baños, caminos y puentes de acceso a las 32 hectáreas de bosques y el río del Ashram.

**E**l asunto de la "Sombra" es un asunto parecido al de la basura. Nuestra cultura actual relacionada con la sociedad de producción y de consumo, produce excesiva basura, residuos y materiales tóxicos de desecho. Las Ciudades tratan de proteger su autoestima, su salud y su belleza librándose de la basura con obras de alcantarillado, hornos crematorios y fosas para enterrar los desechos. Algunas Ciudades han tratado de resarcirse de sus gastos de eliminación por medio del reciclado de basura, convirtiéndola en fertilizantes y otros productos. Otras tratan de eliminar los desechos tóxicos lanzándolos al mar o sonsacando a algún vecino pobre para que las entierre en su territorio a cambio de algunas concesiones. A pesar de todos los esfuerzos, las fuentes de agua se están contaminando rápidamente, los arroyos se han convertido en atarjeas y hasta las playas y los mares están infestados de desechos indeseables.

Lo mismo está sucediendo con los Seres Humanos. Estamos produciendo demasiados residuos, excreciones y materiales tóxicos, no solamente de orden material, sino también psíquico, mental y hasta espiritual. De los residuos y excreciones materiales nos estamos liberando, en parte, por medio de la construcción de baños y de cocinas, bastante sofisticados y costosos por cierto. Sin embargo, nuestra autoestima, nuestra necesidad de parecer cultos, civilizados y corteses, casi inconscientemente, nos hace esconder la basura y las

excreciones psicomentales y espirituales negativas en los rincones más apartados de la psique, la mente y el espíritu. Esa es la Sombra.

Hablando en forma simple, la sombra es la "caca" mental, emocional y espiritual retenida en el alma, que puede transformarse en actitudes auto destructivas, en psicopatías crónicas y en desbordamientos incontrolables. Su desbloqueo puede conseguirse con catarsis alquímicas de las que transmutan la sombra en luz, en lugar de contaminar el medio ambiente de las relaciones humanas.

En Argentina, por ejemplo, la construcción del Colegio Iniciático de Getuls a todo costo, en una época en que la economía se tambaleaba por el "Efecto Tequila", agravado por el "Efecto Tango", y una fuerte sequía había convertido el lago turístico de la Villa de Carlos Paz en una improvisada pista de "moto cross", y una azafata se había caído del avión donde trabajaba, cerca del Ashram de Piedras del Sol, en plena Sierra de Córdoba, en el centro del país, los argentinos convirtieron sus excreciones mentales y espirituales en una obra parecida a la de los alquimistas antiguos que transformaban el plomo en oro, según la leyenda. La construcción del Colegio Iniciático de Getuls en el cono sur de Sudamérica es una "Magna Obra" de transmutación de sombra en luz.



**El Mensaje del Sat Arhat** para esta Primavera, es este :

El propósito de la Iniciación Real, Solar y Viviente, como sistema de desarrollo humano y trascendental, consiste en vincular conscientemente a cada individuo humano con su propio Ser. De este modo, lo Humano de nuestra naturaleza se siente seguro en el Ser, y el Ser dispone de medios adecuados para ensayarse y conocerse a si mismo.

Para que este propósito pueda cumplirse es necesario apoyar a la naturaleza humana en

un sistema de disciplinas sencillas y eficientes para mejorar la capacidad de las facultades naturales y con ellas obtener mejores experiencias que puedan ser asimiladas por el alma, para que el alma produzca mejor conciencia y con la conciencia el Ser y lo Humano se mantengan vinculados como dos aspectos de una misma cosa, *trascendental y relativa a la vez*.

Lo primero que se necesita es recrear nuestra naturaleza material, renovándola constantemente por medio de la alimentación, el ejercicio y la higiene para que mantenga su *forma y su existencia relativas*. A partir de esta recreación debemos administrar, acrecentar y transmutar la energía para aplicarla al *Servicio de la Vida con sentido de belleza y de bondad*, y generar causas positivas que produzcan reacciones deseables para el proceso de la vida en general y de nuestra vida en particular. Asimismo, hay que alimentar, ejercitar y mantener lúcida la mente, con observaciones constantes, análisis y meditación para comprender nuestro propio plan de vida y el plan cósmico universal.

A partir de estas disciplinas elementales, hay que practicar cotidianamente el Ceremonial Cósmico en su versión de *Antenaje* para disponer de un esquema simbólico del plan total de la vida y actuar conscientemente. El Yoga, por su parte, es una disciplina que *profundiza y centra la consciencia de sí mismo*, ayudando, además, a transmutar la energía vital en tipos de energía sutiles que son necesarios para las actividades superiores de la naturaleza humana. Finalmente, la Meditación, practicada después de las actividades cotidianas, sirve para ordenar las experiencias del día y para vincular a la consciencia con el Ser.

De este modo, la **Red Internacional de Organizaciones Culturales No Gubernamentales, Gran Fraternidad Universal, A.C.** y su Orden de Iniciados, ofrecen un sistema de vida natural, profunda y trascendente que responde a las necesidades de la época que estamos viviendo.

Toca a cada uno de sus miembros utilizar este sistema y proponerlo como una opción a la humanidad con el ejemplo de la propia vida individual y grupal. No hay que olvidar que la institución somos los miembros que la formamos. Si algo anda bien, nosotros andamos bien, si algo está mal, nosotros estamos mal.

## Sat Arhat José Marcelli

*Piedras del Sol, Argentina, 21 de marzo de 1996*

PD: *El día 1 de mayo de 1996 serán graduados como GURUS los MM.RR. GELONG Gustavo Toro y Carlos Michán. La Jerarquía Iniciática Solar tendrá así representación en todos los Grados. Lo más importante de este hecho es que se trata de una Jerarquía producida por la propia Institución.*