

Mensaje de Otoño # 2'98

Desde el Ashram realizado en las playas de El Salvador en el mes de octubre de 1998. (*)

Viento suave y estruendo de olas con música de la Nueva Era. El cielo despejado, el Sol espléndido ¿qué más?

“Perro Amor” exclama en primera página y a todo color la Revista colombiana “La Semana”, con la foto del Señor Clinton y de una dama “*gordita*”, como la llaman en el texto. Aparte del humor colombiano, lo que me viene a la mente son los veinticinco mil millones de dólares que el Señor Clinton prestó a México, contra la opinión de muchos de sus paisanos, cuando estuvimos a puntos de hundirnos económicamente por falta de dinero en efectivo. Lo demás es la lucha por el poder y mojigatería. Ya hace diez mil años se dijo en el Código Hamurabi que solamente se disculpa la mentira cuando se trata de salvar una vida o de salvar el honor de una mujer. Pero hay una frase, dicha por el señor Al Gore, el Vicepresidente, que rescata la dignidad de toda una clase política: “Bill Clinton es mi amigo y mi presidente. Su trabajo ha sido bueno para los Estados Unidos”

- Con su modo de pensar ¿ qué le aconsejaría usted a un guerrillero colombiano en estos tiempos ? Me preguntan en un programa para la televisión
- Si me pidiera consejo, cosa que dudo, le diría que respirara hondo y al exhalar se relajara para recuperar la conciencia de sí mismo, al margen de doctrinas, ideologías, y tensiones producidas por la

dureza de la vida en la selva, y se preguntara a quién beneficia su esfuerzo

Prácticamente bajamos del avión en Bogotá para asistir a la boda religiosa de uno de los hijos del matrimonio Marín. Desde el principio me dí cuenta de que le estaba robando algo de cámara a los novios con mis vestiduras blancas. Después de la ceremonia, la fiesta se dio en un elegante hotel donde una niñita excesivamente gorda, pintada por Botero, dominaba la sala principal. La gente vestía con elegancia. Ellas de traje largo, con excelentes escotes cuando la naturaleza era generosa; ellos con smoking o frac y corbata negra, de moñito. Yo, notablemente blanco, como una mosca blanca en un tazón de zapote negro. La novia, con una cola larguísima, que tuvo que quitarse para bailar el vals. Los empleados muy profesionales. Todo eficiente, protocolario, casi inhumano... hasta que comenzó el baile y salió lo colombiano. Fue sorprendente ver como se podían mover todos frenéticamente dentro de la formalidad de los trajes. Huí antes que los novios para no lanzarme al baile, porque el sacerdote que había oficiado la boda estaba cerca de mí y no creo que hubiera mejorado su concepto del New Age si me hubiera visto bailar la Cumbia con capa y todo.

Voy allá, le dije al Gag Pa Pedro Castro cuando me invitó a visitar Boyacá, para dar una conferencia en una pequeña y elegante sala de la Casa de la Cultura de la Ciudad de

Tunja, abarrotada de gente, que hizo las veces de baño sauna, a pesar de que la ciudad se encuentra a dos mil ochocientos metros de altura y por las noches hace frío.

Al día siguiente visitamos Villa de Leyva. Yo recordaba una inmensa plaza empedrada con una pequeña fuente en el centro y un burro tomando agua, y me encontré con la misma plaza convertida en aparcamiento de multitud de automóviles. Lo demás también seguía igual y hasta había mejorado, pero había perdido su misticismo y su paz con la construcción de elegantes hoteles y de almacenes exageradamente coloniales y con la aparición de turistas con sombreros y colgajos hechos a mano por los artesanos del lugar. Lo mejor fue la visita al *Nido Verde* construido por una pareja que compró un cerro pelado en la afueras de la Villa y lo convirtió en un jardín, con una bella casa decorada con buen gusto al estilo Boyacense, donde la Revista “La Semana” con su portada de “Perro Amor” saltaba y ladraba como un verdadero perro y hubiera escandalizado a cualquier mediano aficionado al Feng Shui.

22 grados centígrados de temperatura media. Aire limpio, flores, agua y Sol. Reza una invitación a la entrada de Tena, un pueblo de Cundinamarca, a una hora por carretera de Bogotá. Ahí está el Ashram de la REDGFU, con cinco casitas prefabricadas y una nueva sala de usos múltiples de hormigón armado, con 700 metros cuadrados de superficie cubierta en dos plantas. La obra negra está terminada y da la impresión de que se trata de un centro comercial, de tan amplio y airoso que se ve. La parte antigua está demolida en su mayor parte y el resto parece un campo de golf por lo bien cuidado y podado que lo tienen los *Ancianos* Eduardo y Nélica

El resurgimiento del ashram se debe a la Gegnian Alba de Marín y al Gag Pa

Hernando Barriga, con su esposa Esperanza, y al apoyo de los Getuls de Bogotá. La sección de Tunja está reforzando al pequeño equipo y el Sector del Valle ofreció donar las utilidades de sus eventos recientes para comprar las tejas del techo. Colombia comienza a funcionar como una sola y gran empresa cultural con la inspiración del M.R. Gerardo Motoa.

PRIMER ENCUENTRO DE ARTISTAS: 9,10,11 Y 12 DE OCTUBRE.

Me hicieron sentar a la Mesa de Honor, exactamente detrás de una estatuilla de madera esculpida con virtuosismo y generosidad para exaltar el lugar donde la espalda femenina pierde su inocente nombre. Desde ahí, las voces del coro de niños cantores de la Alcaldía de Buga se oían angelicales. Siguieron los adultos del coro y enseguida me pidieron que declarara inaugurado el Encuentro. Hubo Danzas Regionales, exposición de cuadros y fiesta. A mí me mandaron a Cali para dormir temprano en la nueva casa, para que estuviera descansado y comenzara temprano el Encuentro de Líderes de Escuelas de Sabiduría al día siguiente.

El señor Gobernador del Departamento del Valle del Cauca se excusó de asistir por tener algunos asuntos urgentes que estaban comentando los diarios de la mañana. Sin embargo, tuvo la gentileza de mandarnos a uno de sus cercanos colaboradores, el doctor Tigrillo, Jefe de Información de su Gobierno, que aportó una panorámica lúcida de las comunicaciones a la velocidad de la luz en el milenio que se aproxima.

Sobre el fenómeno de la *Globalización* en los próximos mil años habló el doctor Edgard Ivan Ortiz, explicando los múltiples fenómenos que implica y los factores ineludibles que la están impulsando. Otro doctor, el doctor Arturo O’byrne, hizo una

profunda explicación del curso que tomará la ciencia médica ante los retos que plantean las comunicaciones, la globalización y el equilibrio ecológico. Luego habló un sacerdote joven, doctorado en Teología, sobre asuntos espirituales dentro de la óptica cristiana institucional, y expresó su temor de que el *New Age*, la Nueva Era, lo eche todo a perder por su mercantilismo, sus pecados y su falta de valores morales. El doctor Mauricio Puerta, doctor en Antropología, Arqueología y Astrología, habló de la *Bestia y del Guerrero*, y los modelos culturales inspirados en la Sabiduría indígena para la Nueva Era.

Al final, me tocó el turno y expliqué al auditorio, muy nutrido, por cierto, a razón de 20 mil pesos Colombianos por persona, que hablar al último tenía ventajas porque el último orador ya sabe lo que dijeron los demás ponentes, pero que tenía el riesgo de que ya se hubiera dicho lo que él pensaba decir. Por fortuna, me las pude arreglar, pues todo lo dicho era brillante, con excepción hecha del asunto del *New Age* y de la *Bestia y el Guerrero*.

Entre otras cosas, dije que el *Pecado Original y la Bestia* eran la misma cosa, la ignorancia. Sobre el *Guerrero* expliqué que se trata simplemente del Instinto de Conservación. Luego se dio oportunidad al público para interpelar a los ponentes y las conclusiones fueron de final feliz: todos estuvimos de acuerdo en que, desde diferentes ángulos, coincidíamos en que el Nuevo Milenio será Venturoso para la Humanidad.

En El Paraíso hay riqueza y hasta lujo. Hay un magnífico aire que baja de los Páramos de las Hermosas, fresco y con olor a loción de hierbas, y se mezcla con el cálido olor de caña de azúcar y feromonas del Valle del Río Cauca, de Cali, Palmira y Buga. También hay Sol en gran escala cuando las

nubes de las montañas no lo ocultan, pero de todos modos, con nubes y sin nubes la temperatura es excelente. El agua abunda y Williams y Luz María ya construyeron una piscina donde los niños gozan como ranas en día de convención. El agua de los caños que bajan de la sierra se la pasa murmurando toda la noche al oído de los que duermen en la Casa de los Maestros. Abajo, en los linderos del Norte, el río se oye bronco, limpio y fresco. Por la tierra hablan a borbotones las *Veraneras*, (Bugamvilias), en rojo y magenta, y las rosas, florecidas en masa, con colores intensos y tersura de piel de niñas. Hasta las rocas están perdiendo su blancura cuartelaria para recuperar su color ocre y dorado natural de óxido de hierro, todo gracias a lo colorido de los crepúsculos y, naturalmente, al trabajo de Williams y de Luz María.

Lo único que hace falta en El Paraíso y en Tena es dinero. Pero como el dinero es esfuerzo humano acumulado, el dinero se puede conseguir con un poco más de trabajo bien organizado.

Por lo demás, el país se ve próspero, desde el interior de sus nuevos centros comerciales, mientras el Gobierno y los guerrilleros hacen preparativos para concertar la Paz y se vuela un oleoducto como argumento persuasivo, y los argumentos en contra consisten en incendiar el combustible y achicharrar a cerca de cien personas para obtener ventajas en las negociaciones por la Paz, lo cual es lógico cuando Don Gabriel García Márquez es Premio Nóbel de Literatura y la vida en Macondo es una de sus mejores obras.

En El Paraíso, en Bogotá, en Tena, en Tunja, en Cali y en Armenia conversamos ampliamente sobre la Iniciación Real como sistema óptimo de vida, con salud y conciencia, sin misterios insalvables ni estados alterados de conciencia. Hablamos de la dignidad humana y del Servicio; de la

pareja, el Hombre y la Mujer unidos para alcanzar la iluminación; de los Maestros y de los Discípulos colaborando en una obra que les da la oportunidad de crear puentes para que transite la conciencia entre lo humano y su Ser; de la familia personal y de la familia universal, sin sentimentalismos lastimeros y con respeto para todos, sin excepciones de credos, razas, sexos, clases o edades. También dije que nuestros Maestros, Sum, De La Ferriere y Estrada, esperan que superemos lo que ellos hicieron por nosotros, realizando nosotros algo mejor por los demás. Les expliqué que yo no soy ningún predestinado y que, para bien o para mal, soy producto del esfuerzo de todos, lo mismo que nuestros demás Maestros. Somos producto de una Línea, de un Linaje, donde cada Maestro y cada Discípulo tiene un Maestro que guía y se responsabiliza de él. Por lo tanto, los Maestros y los Discípulos debemos de confiar en nosotros mismos como personas y como grupo, sin excepciones ni privilegios.

Estoy consciente de que esta forma de pensar no es habitual en el sentido religioso, militar o político que conocemos, pero da respuesta a las necesidades de los Seres Humanos de nuestros tiempos, especialmente a quienes comienzan a tener en alguna medida el sentido de la unidad, de la relación de todo con el Todo, el sentido de la RED como se le llama a veces.

Comentamos también el *Amarre del Sol* que se realizó en Machu Picchu y de su proyección hacia los Ashrams de la REDGFU que ya tienen una Cámara de Alta Iniciación, en la misma fecha, como se hizo en el Ashram de *Las Californias* por el Maestro Gustavo Toro y en el Ashram de El Paraíso por el Gelong Gerardo Motoa el pasado 22 de junio y se van a continuar cada año, sin eliminar los Ceremoniales en Machu Picchu cada doce años.

rendente es que no hay contradicción entre los Kumbha Melas de los Maestros de la India y los Amarres de Sol de los Maestros de América. El fenómeno es el mismo, la forma de aprovecharlo es diferente.

En la Cordillera del Himalaya existen montañas que descargan en el Espacio parte de la energía telúrica de las zonas donde se encuentran. Esa energía, por reacción compensada, se polariza con la energía cósmica a un tercio de la altura de las montañas, en relación con el nivel del mar, en forma centrífuga. Parte de esa fuerza baja por acción de los deshielos y se encauza en siete ríos que son tributarios del gran Río Ganges. En fechas determinadas por los Maestros se aprovechan para acrecentar el potencial del Sol Terrestre, que ellos llaman *Kundalini*, por medio de baños rituales.

Lo mismo sucede en la cordillera de los Andes y en la Sierra Madre Oriental y Occidental de México. En América los Maestros aprovecharon el mismo fenómeno para encender ritualmente el Fuego Sagrado para sus Altares Solares. Inclusive, construyeron pirámides en los lugares donde había emanaciones de energía telúrica, para mantener su Sol Terrestre activado, y abandonaron esos centros ceremoniales cuando la energía telúrica disminuyó o cuando descubrieron otros lugares con mayor potencial.

El fenómeno se produce también en los Ashrams que tienen Cámaras de Alta Iniciación y que han sido localizados con la ayuda de los Maestros. Estos centros telúricos se convierten en centros de Iniciación Real gracias al trabajo que realizan los Maestros y los Discípulos para polarizar la energía de la Tierra con la energía del Sol a través de esquemas rituales conocidos desde muy antiguo y actualizados de acuerdo con la Era Cósmica que se vive.

Semillas de Iniciación

-
-
- La **Sombra** es excremento astral, mental y espiritual acumulado.
- Una pequeña porción de éxito, tomada todos los días alivia el estreñimiento moral que produce la **Sombra**
- La Fe **presiente** el infinito potencial del Ser.
- La conciencia convierte el potencial del Ser en Vida.
- La Fe abierta al infinito y la Conciencia anclada en el eterno presente, crean la **Sabiduría**.
- El Corazón **intuye** la Verdad
- La Mente busca la Verdad
- El Ser **es** la Verdad
- La Verdad es Una. La Realidad es múltiple
- La Verdad es el Ser. La Realidad es lo Humano.
- El Ser es Unidad
- El vínculo entre el Ser y lo Humano es el Alma

- El alma es el conjunto de experiencias que acumula la naturaleza humana
- El Alma produce la Consciencia
- La Conciencia es el **puente** entre el Ser y lo Humano
- El Ser con Conciencia es el principio de **Todo**
- La Consciencia es el punto de encuentro entre el Ser y lo Humano
- El Ser Humano Consciente de **Ser** en lo eterno y de **estar** en lo Humano es el Iniciaado Real

En el Salvador las cosas anduvieron intensas y buenas, pero eso ya es otra historia.

SAT ARHAT José Marcelli

(*) Ashram es el lugar, ocasional o previsto, donde se da el encuentro del Maestro y los Discípulos