

CARTA A LOS DISCÍPULOS

Desde el Ashram de la RedGFU en Coatepec, en agosto del 2001

(2)



■ **M**aestro ¿qué es el entusiasmo, cómo se puede mantener a pesar de las contradicciones?.

■ El entusiasmo es manifestación de la fuerza que anima a la vida cuando es estimulada por un ideal. Los antiguos habitantes de los Andes la llamaron Sol Terrestre y los Hindúes la lla-

man Kundalini. Cuando esa fuerza aumenta crece el entusiasmo. Para acrecentarla hay que recurrir a la autodisciplina y los hábitos sanos.

■ ¿Y cómo se pueden tener deseos de autodisciplina y hábitos sanos?.

■ Reafirmando nuestra identidad y tomando conciencia de si a partir de lo instintivo, respi-

rando profundamente y relajándose al exhalar. Enseguida uno puede darse un pellizco para darse cuenta de que está ahí, sin duda, y de que tiene un cuerpo. Luego puede apretar los glúteos y los músculos de la parte baja de su columna vertebral para localizar su primer **centro**, al que algunos llaman Plexo Sacro y otros **Muladhara**. Después puede cargar el peso del tronco del cuerpo sobre la pelvis echando un poco hacia delante los riñones, y contraer hacia dentro el ombligo, para activar y controlar la energía vital por medio del Plexo Solar, de modo parecido a lo que hacen los bailarines y los artistas marciales. De este modo, el entusiasmo se acrecienta y la capacidad de acción aumenta. Si, además, la energía se eleva hacia el corazón el entusiasmo se hace armónico y profundo.

■ **O** sea, que usted propone el Yoga para despertar el entusiasmo.

■ No exactamente, aunque no excluyo al Yoga, sino que trato de rescatar el sentido común. Por ejemplo, un leñador rústico o un refinado practicante de Tai Chi o Yoga usan técnicas parecidas para manejar su cuerpo, según sus necesidades, físicas, morales, mentales o místicas. Desde luego, el entusiasmo de un labrador, de un artista o de un religioso tienen ideales diferentes, pero se nutren del mismo potencial.

■ ¿Quiere usted decir que el entusiasmo puede dar el poder de hacer?.

■ Da el Poder de hacer y el de trascender.

■ ¿Cuál es la diferencia?.

■ El poder de hacer se ejerce en lo Humano de nuestra naturaleza, el poder de trascender se apoya en el Ser, puesto que somos Seres Humanos. La mediadora entre lo Humano y el Ser es el alma y el alma es la totalidad de las experiencias individuales que nos dan una presencia distintiva, y se manifiestan como conciencia. La totalidad de lo Humano está en el Ser y el Ser es el que tiene mayor rango o jerarquía dentro de la naturaleza humana, del mismo modo que la jerarquía superior de los átomos está en las moléculas y la de las molé-

culas en las células, y así, sucesivamente, hasta llegar a lo Humano que se resume en el Ser. La jerarquía superior del Ser es lo que llamamos Ser Supremo. Cuando el Señor Jesús, el Cristo, es requerido por sus enemigos diciéndole: “Tu andas diciendo que eres Hijo de Dios”. El contesta: “Oísteis que fue dicho a los antiguos, vosotros dioses sois”. El Ser Supremo es la Unidad, como origen y síntesis de la Diversidad, lo que hace que cada Ser Humano sea un proyecto original e irreplicable, en dualidad de masculino o de femenino. Todo está jerarquizado, a pesar de que las jerarquías sean abominables para algunas personas con buenos sentimientos y poco sentido trascendente

■ ¿Qué tiene que ver todo eso de las jerarquías con la Iniciación Real?.

■ Lo mismo. Un segundo grado de Iniciación Real resume la conciencia de todos los primeros grados, y así grado por grado, hasta llegar al sexto grado que sintetiza la conciencia de los cinco grados anteriores a él.

■ Como explicación tiene sentido, pero como práctica me parece difícil de admitir.

■ Cierto. Entonces no acepte nada y atégase a los hechos, en cantidad y en calidad, sin que esto quiera decir que no habrán hechos superiores en calidad y en cantidad en el futuro, pues el proceso de la vida y de la Iniciación Real es evolutivo.

Las reuniones de la Suprema Orden del Acuario y del Muy Honorable Cuerpo Colegiado en el Ashram Interno Mundial de Coatepec, en México, entre los días del 19 al 29 de julio del año 2001, fueron una excelente muestra de trabajo, de amor al ideal y de confianza mutua, dentro de las limitaciones materiales de un proyecto enorme como es el de elevar el nivel de la calidad humana hasta la excelencia, a base de mejorar la salud y la conciencia, - comenzando por la de los promotores, - y la grupal de la institución y de la humanidad. Mucha gente viajó hasta el Ashram Interno Mundial, en Coatepec, Veracruz, México, desde países como Suecia,

Italia, España, Canadá, USA, Guatemala, El Salvador, Honduras, Puerto Rico, Ecuador, Colombia, Bolivia, Brasil y Argentina, dejando sus ocupaciones y sus afectos para contribuir con su experiencia a la obra común. Las mesas de trabajo, los talleres, las asambleas, las disciplinas, las comidas y las presentaciones culturales fueron de buen nivel, a pesar de los intrincados problemas educativos, científicos, filosóficos, místicos y organizativos que se trataron. El personal del Ashram, con Víctor Córdoba, Carmelita Arana, Noelia Juárez, Ligia Quintana, María del Socorro Espino y algunos espontáneos que se ofrecieron para ayudar, trabajaron a tiempo completo para atender a más de quinientas personas, sin más aliciente que la satisfacción de servir al máximo de sus posibilidades. Las conclusiones finales reflejaron un notable avance de la conciencia general de la RedGFU y un extraordinario esfuerzo para ajustar el paso de la Institución al ritmo de nuestra época con el uso de sistemas de comunicación electrónica y técnicas vanguardistas de intercambios de ideas.

■ **M**aestro, ¿el asunto del Linaje Iniciático es una nueva forma de aristocracia y poder trascendental absolutista emparentado con la religión?

■ Es asunto de Sentido Común. La Tradición de los Iniciados Reales se fundamenta en la relación de Maestros y Discípulos. Esta relación genera una **Línea** de conducta y esta **Línea** produce un **Linaje**, una forma de sentir, pensar y actuar para alcanzar algo que, en el caso de los Iniciados Reales, es **descubrir el sentido de la propia vida y de su relación con lo Sagrado**. El **Linaje** genera una Jerarquía, porque alguien tiene que ir en el punto más avanzado de la **Línea** y alguien tiene que ir en medio y alguien al final de la **Línea**. De paso hay que decir que la Jerarquía es de **Servicio y los Jerarcas de mayor grado son los que pueden y deben servir mejor**.

El clima de la región fue el ideal para disfrutar los jardines naturales de Coatepec. Llovió poco, el Sol lució espléndido y las camas alcanzaron para todos, gracias al nuevo edificio que construyeron los Ancianos y los Moradores del Ashram para esta reunión y los grandes toldos al aire libre que sirvieron para las armonizaciones a las cinco de la mañana, las gimnasias, los Ceremoniales, el Yoga, las meditaciones, las mesas de trabajo y las reuniones generales para establecer conclusiones.

El positivo panorama que se observó durante los trabajos de la Jerarquía Iniciática en el Ashram Interno Mundial de la RedGFU tuvo notables puntos de realce con la aprobación de la construcción de una Cámara de Alta Iniciación en el **Ashram de La Alhama**, en Murcia, España, de los informes de los avances de la **Villa Acuariana en el Ashram Piedras del Sol** en Córdoba, Argentina, de la remodelación del **Ashram de Valdeiglesias** en Madrid, España y de las nuevas instalaciones que se han construido en los **Ashrams: de Umécuaro en Michoacán, y Cuautla, Morelos y de la nueva Cámara en Guadalajara Jalisco**, en México. Además, se comentó el éxito que esta obteniendo la **Sede de la RedGFU en Cuernavaca, Morelos, México**, y el contenido del libro **Amanecer de una Nueva Conciencia** que escribió Don Juan Francisco Salazar como testimonio de su proceso individual dentro del Sendero de la Iniciación Real.. Un acontecimiento importante fue la Graduación de los tres primeros **Gelong Europeos: Paloma Zamora, Carlos García y Francisco Morales**, de Murcia, España, los dos primeros y de Granada en el mismo país, el último. Los tres son personas ampliamente conocidas en el mundillo Iniciático y reconocidas por las sociedad de su país: Paloma Zamora como Diseñadora, Carlos García como Fotógrafo con premios nacionales y Francisco Morales como Filósofo, Educador y Psicólogo. **¡Felicidades!**

Maestros

V. Sat Arhat, H. Guru, H. Guru, M.H. Sat Chellah



Discípulos

Gelong



Con mi mayor consideración, SAT ARHAT José Marcelli