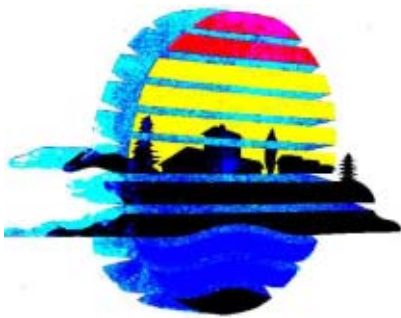


CARTA (19) A LOS DISCÍPULOS



**ASHRAM
PIEDRAS
DEL SOL**



Piedras del Sol. Aquí la tierra, el piso, los caminos, los prados, están salpicados de estrellas que brillan en pleno día. El agua corre con intensidad en la sabia verde de los árboles, en la humedad transparente del aire y en el siseo serpentino de las quebradas. El aire huele a eucaliptos, a cedros y a pinos recalentados por el Sol. Si el Sol quiere hace calor, si no quiere hace frío, pero siempre está presente en la luminosidad azul del cielo o en los desgarrones de las nubes de tormenta y en las pequeñas flores silvestres que lo vitorean a gritos entre las rocas cubiertas de musgos, que son bosques diminutos con florestas verdigrises y praderas doradas.

Si uno ha vivido entre las Piedras del Sol nunca vuelve a caminar solo, pues siempre anda de la mano con sus recuerdos, con el juego alucinante de las hojas de los álamos plateados, con la sonrisa total y silenciosa de Anita y las caritas de los Gnomos malhumorados escondidos en las flores de las pasionarias y en las semillas de los cedros; en la cabellera de Noelia en caída libre como una cascada negra, en las carcajadas de Constancio celebrando sus propios chistes y en las conversaciones susurradas en las alturas por las araucarias con los pinos desflecados y los alcanfores de hojas acuchilladas; en las estrellas de la Vía Láctea a punto de caer sobre la gente que las mira en el amanecer, recostada en las piedras para escuchar música de New Age; en las tormentas a latigazos con gruesos goterones de lluvia y alaridos de viento con destellos luminosos y truenos, en las tardes del Verano; en las risas de los niños que navegan en Internet con la Tarjeta de Crédito de Daniel: en la bonhomía de Ricardo y los ojos fulgurantes de Alejandra; en las tardes de meditación con la Luna en el horizonte y la Ciudad de Carlos Paz debajo de ella y la Villa Acuariana a la izquierda con sus cincuenta y tantos lotes en anfiteatro esperando que sus colonos contemplen el paisaje; en las comidas al aire libre bajo la sombra de los grandes árboles, con aplausos para las cocineras; en la apostura de Jorge mientras arregla una línea telefónica y Rocío, su hija que lo contempla; en la sencillez y las atenciones de Cristina, la Madre del Ashram ... en fin, nunca se vuelve a andar solo.

■ Aquí, en la RedGFU – dije - andamos compartiendo vivencias y experiencias, un poco al estilo griego que pretendía que los dioses se avergonzaran por habernos hecho mortales

■ ¿Ya se le despertó el argentinico que todos llevamos dentro?

■ Si, y lo estoy haciendo crecer, para que asuma su responsabilidad de Ser y de hacer lo que tiene que hacer para servir a la vida, comenzando por la vida de todos los seres celulares que trabajan a tiempo completo para que yo exista y para que no tenga que lanzarme desde lo alto de mi Ego para suicidarme, sino para aprovechar la altura de mi Ego y mirar en derredor y darme cuenta de que todo tiene relación con todo y que no se puede degradar a nadie sin degradarse a uno mismo, y también, que no se puede enaltecer a nadie sin enaltecerse a si mismo. Entonces, nada es mejor que ayudar a los otros para ayudarse a uno mismo.

■ ¿Por dónde hay que comenzar?

■ Es obvio, por uno mismo, y se repite la canción, con ritmo de chacarera o de tango: **conócete a ti mismo y conocerás a los dioses.**

Para comenzar a conocer a los dioses hay que levantarse antes de las cinco de la mañana y buscar el camino entre la niebla o entre rachas de aire helado que prodigan silbidos a la piedras del sol cuando no está a la vista la Luna, o la Vía Láctea con sus estrellas a punto de caérsele a uno encima cuando se tiende sobre las rocas todavía tibias. O sea,

que el ambiente es variado y no hay tiempo para aburrirse porque enseguida hay que hacer gimnasia de Whu Shu, o de cualquiera otra de las que se han diseñado para moverle a uno los músculos del cuerpo y del alma. Lo que sigue es la prueba en frío del Elixir de la Vida Eterna, como llamaban los alquimistas al agua, para activar al primer chakra de los yoguis y mejorar el aura de los pranoterapistas sin recurrir a los baños de asiento con agua fría de los naturópatas. Todo esto como preparación o preludeo para sensibilizar al sistema cerebro espinal y a la conciencia mística para dar una mirada al plan total del Universo con ayuda del ritual de la Ceremonia Cómica de cada mañana y un diálogo para intercambiar experiencias:

■ Estamos en el fondo de una crisis económica y vamos a comenzar a construir las casas de la Villa Acuariana del Ashram, ¿qué le parece?

■ Me parece bien. Lo que admiro de los argentinos es que no son mediocres. A menudo viven por encima de sus posibilidades y padecen crisis que los obligan a poner los pies en la tierra, pero no se dan por vencidos y siguen tratando de ser mejores de lo que ya son. Eso tiene buen sentido dentro de la Iniciación Real, sólo que a las crisis en la iniciación se les llaman “pruebas”,

■ Entonces, ¿usted piensa que las crisis son benéficas?

■ Pienso que las crisis son señales de que algo tiene que cambiar porque uno se está excediendo o porque está escaso, de acuerdo con el ritmo natural de las circunstancias que se tienen que vivir.

■ Bueno, pero usted sabe, hay costumbres y normas que deben respetarse

■ Cierto, hay protocolos, sistemas y leyes que deben respetarse, pero también hay prejuicios de clases, de sexos, de razas y de credos que deben superarse. Por ejemplo, en la RedGFU se desconfía de las personas, hombres o mujeres, que no tienen una pareja, reconocida por las otras parejas, para trabajar en los Ashrams o Casas de la RedGFU, y también, se recela de quienes tratan de hacer empresas autosuficientes de los Ashrams y de los Centros culturales. Esos son prejuicios sexuales y de clase

■ Lo que pasa es que hay personas que evaden la responsabilidad de tener una familia propia o que se aprovechan de los sistemas de la Fraternidad para su provecho personal

■ Hay que tomar en cuenta que en el comienzo de la Nueva Era de Acuario se están produciendo cambios de fondo en las costumbres y en las actividades humanas en general. Puede observarse que las mujeres están buscando una posición más equitativa dentro de la sociedad. En los lugares donde se habla de cultura y de espiritualidad, por ejemplo, asisten más mujeres que hombres y ese fenómeno se ve también en la RedGFU. Por otra parte, cada vez hay más automatización en los campos de las actividades manuales y también hay más gente que se dedica a trabajar para el desarrollo humano. Es un fenómeno natural que debe de ser estimulado dando más oportunidades dentro de la Fraternidad a las mujeres y a los empresarios que amplían nuestros campos de acción y los hacen más eficientes.

En Piedras del Sol estamos en plena Primavera, con cantos de zorzales arrumacos de palomas y sol espléndido, lo que no impide que en cualquier momento sople viento frío, se nuble y baje la temperatura a la sensación térmica de cero grados centígrados en pocas horas. El clima es estimulante y colabora para que el ambiente del Ashram sea vivo, cordial y esforzado. Don Constancio hace honor a su nombre y ahora está empeñado en construir la Villa Acuariana que abre un campo más para el desarrollo de los Ashrams de la RedGFU con sus casitas de propiedad horizontal y su paisaje inigualable, donde los hermanos que colaboraron para la compra de las tierras del Ashram podrán disfrutar de su ambiente en forma privada. Todo indica que Piedras del Sol se mantiene en la vanguardia de los Ashrams progresistas de la RedGFU.



SAT ARHAT José Marcelli

Desde el Ashram de la RedGFU en Córdoba, Argentina

8 – XII - 2001