

CARTAA LOS DISCIPULOS (31)

En el Ashram de la RedGFU en Tarzo, Italia, en Mayo del 2002



PAISAJE DE L ASHRAM DESDE MI VENTANA

Abajo, en el Ashram, llovizna, de día y de noche, y arriba, en los Alpes, llueve y nieva con truenos en el día y con relámpagos en la noche. La ventaja es que todas las disciplinas se pueden hacer dentro de las amplias salas de la casa, que tienen clima regulado. Si queda tiempo, uno puede dialogar cómodamente con los Hermanos de todo el mundo por correo electrónico. Además, hay grabaciones en DVD que se proyectan en una pantalla del tamaño de una sábana con imágenes nítidas. El sonido estereofónico es bueno y se pueden escoger los títulos en español, en inglés o en italiano. Si andan por aquí Yani o Rita, los Ancianos **Honoris Causa** del Ashram, hay palomitas de maíz y agua **gaseata** para que se sienta el ambiente

de un buen cine. Antes o después del cine hay **chivo** y **burro**, como le llaman aquí a la comida vegetariana y a la mantequilla. Así las cosas, uno se torna optimista a pesar de las noticias de las peleas entre los cabalistas y los sufíes en el Medio Oriente agrandadas por la industria del tremendismo. En las grabaciones hay de todo, desde hojalata y salsa de tomates simulando armaduras y sangre de guerras medievales de los filmes **Juana de Arco** y **Excalibur** hasta el maravilloso espectáculo de **heroínas** que ofrece **El Tigre y el Dragón**. Además, a veces vienen a practicar los jóvenes Artistas Marciales de Treviso, con Don Rubén García y los Hermanos Garrisi, y lo invitan a uno a justificar el **Décimo Dan** del **Tao Te Chía**,

sin heroínas, hojalata o salsa de tomate, con el tema de **La Espada de Cristal**:

■ Ciertamente, así como en la Leyenda del Rey Arturo todo gira en torno de una espada clavada en una roca y en el Tigre y el Dragón se lucha por la posesión de la espada de un Maestro, ustedes tienen la **Espada de Cristal**, forjada en Murano, naturalmente, por el **mestre vetriario** Benito Busatto. Esta espada representa el triunfo del guerrero al vencerse a sí mismo derrotando a la ignorancia que lo mantiene en la oscuridad. Es un símbolo de energía luminosa, de **Ki**, de **Kundalini**, o de **Sol Terrestre**, elevado hasta lo más alto de la dimensión de esta Vida; es el símbolo del guerrero que vence a la bestia, del Instinto de Conservación que vence a la ignorancia. Dentro de los grupos de antiguos guerreros surgieron algunos sabios que fundaron Órdenes de Iniciados con Alta Sabiduría, de acuerdo con las necesidades de su tiempo que exigían la supervivencia por la lucha cuerpo a cuerpo. Sus hazañas fueron agrandadas por las leyendas populares y aparecen en nuestros días como aparece ahora Superman en la imaginación de los niños, pero su propósito no era solamente la búsqueda del Poder,

sino la del **Ser**, del Ser inmortal, como aparece en el Templo de Delfos escrito: **Conócete a ti mismo y conocerás a los Dioses**, y en el Monasterio de Shaolín implícito: **El Dojo es el mundo y el único enemigo que tienes que vencer es tu ignorancia**. Ahora las artes guerreras han dejado atrás a las espadas y las han sustituido con bombas, computadoras y aviones supersónicos, pero la tradición de los Sabios Guerreros sigue vigente, adaptada para nuestros tiempos con menos armaduras y sangre, pero con disciplinas auténticas dirigidas hacia un propósito superior

■ Maestro, ¿usted cree que algún día se va a terminar totalmente la guerra?

■ Para terminar totalmente con la guerra habría que terminar con la noche y el día, con la vida y la muerte, con el Hombre y la Mujer, para dejar solamente al Ser, pero el Ser no tendría puntos de referencia para saber qué es y se desvanecería en la Nada. Algo así como decía Sartre el filósofo existencialista: **El Ser y la Nada**.

■ Pero quedaría Dios.

■ Ese es el consuelo, Dios es el Ser Supremo, ¿cómo se manifestaría en la **Nada**?



CAPOEIRA DEL



TAO - TE - CHIA-

Amanece despejado. Rosita se defiende y dice que hoy es lunes y los lunes son días de descanso en los Ashrams y no hay necesidad de levantarse a las cuatro y media de la mañana para hacer la armonización y la gimnasia. De todos modos, los pájaros cantan y la Naturaleza se ve y se oye como un himno verde de montañas y de árboles que cantan hosannas al cielo parecidas a las de los Ceremoniales Cósmicos de los Acuarianos en las mañanas. El aire es fresco y limpio, el cielo está sonrosado, la hierba se ve profundamente verde sin perder los contornos de sus hojas y de sus ramas. Después de la grisura neblinosa de los días de lluvia todo está brillante y vivo.

■ Si usted dice que nunca se va a acabar la guerra, ¿dónde pone usted a la dignidad humana de la cual nos habla a veces?

■ En el cielo, en la tierra y en todo lugar, porque en todas partes se manifiesta la dignidad del Ser, y en la naturaleza humana se sintetizan el cielo y la tierra como Ser y como Humano.

■ ¿Con todo y los prejuicios de los Seres Humanos?

■ Si, y la dignidad humana se gana superando los actuales prejuicios para que aparezcan otros más sutiles. Ese es el plan natural de la Vida. Se escala una cumbre para ver en panorama toda la región donde se encuentra la montaña que escalamos y para ver la montaña siguiente, que siempre es más alta de la que escalamos. La condición humana tiene una gran dignidad, a pesar de todos los despropósitos que hagamos. Cada vez que nos equivocamos sufrimos dolor, cada vez que acertamos nos sentimos seguros y felices. Esa es la forma natural en que la vida nos indica si estamos viviendo bien

nuestra vida dentro de la Vida Universal, y vamos adquiriendo conciencia y Sabiduría.

■ Entonces, ¿lo que usted llama Sabiduría es la aceptación del destino implícito en el Plan Cósmico?

■ Lo que yo llamo Sabiduría es el ensayo o vivencia de nuestro Potencial de Ser dentro de las reglas que señala el Plan Cósmico de Unidad en Diversidad, donde el TODO está en todo y cada cosa debe de estar en su lugar, dentro del **juego** del Universo y del Individuo, para mejorar nuestra conciencia a través de las experiencia y vincular conscientemente al Ser Eterno que somos con la persona humana mortal que tenemos, y colocarnos gradualmente por encima de lo que consideramos como bien o mal y convertirnos en servidores de la Vida, aceptando su dinámica activada por polaridad y dignificando nuestra propia vida, la de nuestra familia particular y la de nuestra familia universal. El destino, el nuestro, lo estamos haciendo nosotros, y es natural que nuestro destino proyecte y reciba influencias de los destinos que están haciendo, consciente o inconscientemente los demás Seres Humanos.

■ O sea, que no hay nada determinado en nuestro destino.

■ Si, el pasado ya está determinado, lo determinamos nosotros mismos, no tenemos a quien culpar por él, y es nuestro pasado el que determina nuestro presente, el cual, a su vez, influye en lo que será nuestro futuro.

■ Entonces, todo está bien, no hay problemas.

■ Sí, si los hay, son parte importante del proceso donde se juegan nuestra posibilidades de ser, acertando o errando, para experimentar y sacar cada vez mejores conclusiones, para **darnos cuenta**, gradualmente, que el Ser, lo Sacro, lo Sagrado, lo que an-

damos buscando por Instinto de Conservación, por Ego, o por afirmar nuestro **Yo**, es la esencia de sí mismos, lo Divino, que presentimos y no logramos justificar del todo con la imaginación, las creencias y hasta con las guerras santas. Los problemas sirven para desarrollar nuestra conciencia en la medida de las posibilidades de cada quien.

■ Así que la conciencia es lo máximo.

■ Y lo mínimo para sentirnos miembros del género humano, sobre todo porque la conciencia nos obliga a ser responsables de los billones de Seres Vivientes, Celulares, que trabajan para que existamos en lo humano que, a su vez, es producto de una pareja y una familia que es la que nos permitió acceder a este campo experimental de la vida, la cual se encuentra ligada a la vida universal. Ningún irresponsable tiene derecho a ser libre, porque crea el desorden y el caos en lo particular y en lo universal, pero nadie que no sea libre puede aspirar a la experien-

cia de lo Sagrado, que nunca comenzó y nunca terminará por que es Eterno.

Medio día, el Sol luce espléndido. Se impone una **paseyatta** por los caminos de la región de **Parè Di Tarzo** que, curiosamente, la veo más próspera desde que se concluyeron las obras del Ashram y - para sufrimiento de los Maestros de Iniciación Real - se está cubriendo de viñedos de los que producen un vino muy apreciado en toda Italia. Como me dijeron en un restaurante italiano de México: **El vino es un noble producto vegetal; una comida sin vino es como un día sin Sol.** (¡Glup!) Mientras camino me consuelo pensando que también el Tequila, el tabaco y la coca, sin cola, son nobles productos vegetales. ¡Otra vez el mal y el bien!. Bueno, pues quizá haya la posibilidad de vivir más allá del bien y del mal poniendo la conciencia en la eternidad del Ser para darse cuenta que el Sol brilla siempre. ...



RECIBIDOR DEL ASHRAM DE LA RedGFU EN TARZO (TV)

Sat Arhat José Marcelli

<www.redgfu.net/jmn>