

# Notas para Maestros y Discípulos (10)



5 3

La Verdad del Ser se afirma en la Realidad Humana para explorar sus infinitas posibilidades dentro de las formas y las existencias del Espacio y del Tiempo, que produce ella misma por expansión y contracción. Esta afirmación se manifiesta, elementalmente, como Instinto de Conservación, en poder persistir, dentro de la dinámica curva y continua de la Vida que, a su vez, tiende a justificarse, por la conciencia, en algo estable y eterno que, a fin de cuentas, es su propia Verdad de Ser.

5 4

De este modo, resulta que hay algo *Divino*, eterno, secreto, algo sin principio y sin fin, que trata de tomar conciencia de sí mismo, por contraste y por comparación, y se *secciona*, como expansión de su centro hacia la periferia, y por contracción de la periferia hacia su centro, tratando de recuperar su unidad original. Esto lo plantea el Cuarto Sello del Libro del León de la tribu de Judá, diciendo: *Dios, a través de la forma humana comienza a conocerse a sí mismo*. O sea, que la Verdad del Ser involuciona, se densifica por contracción, y la Realidad Humana evoluciona, se sutiliza, por expansión. Lo que sale *inocente*, ignorante, de su propia Fuente, retorna consciente. Este es el misterio de la *Creación*, entendido dentro de los límites actuales de la conciencia humana.

5 5

El juego puede plantearse como *Ser Unidad* que se hace dualidad para *Poder* conocerse en la Diversidad, y conocerse en la diversidad para *Poder Ser* consciente de la Unidad. De aquí que, instintivamente, se busca el *Poder* en la diversidad humana, para ganar Tiempo y experimentarse en el Espacio como forma, a sabiendas de que lo Humano es perecedero y su Ser es eterno. Dentro de este juego de fuerzas, centrípetas y centrífugas, espirales, *espirituales*, aparece la necesidad de *Orden*, a partir de un punto de

equilibrio dentro de la interacción, entre centros y centros de centros, que acumula experiencias, genera *Alma* y produce *Consciencia*, primero mineral, luego psíquica, mental, espiritual y finalmente, trascendental.

## 5 6

El *Mago*, el Maestro, es simplemente un Ser Humano consciente de Ser Humano. Un Ser Humano con Maestría, con conciencia, con *Poder* y *Ser* dentro del Plan Cósmico que le permite Ser, existir y *Servir* a su propio Plan y a sí mismo, por que el Plan es de todos y de *Todo*. El único argumento válido para el Mago es su propia vida, que resume su *Poder* y su *Ser* y lo convierte en *Punto de referencia* para quienes todavía no saben Ser. En eso se fundamenta una Línea de Sabiduría Iniciática, un *Linaje*, jalonado con puntos de referencia que señalan un rumbo, un propósito común de superación, en la inteligencia de que el objetivo es una solo, independientemente de las múltiples veredas, rutas o senderos que puedan llevar a él. Ese es el caso del SMA, del SHM y de los Maestros de su *Linaje* y del vehículo público que fundaron para facilitar la escalada de lo Humano a lo Sagrado, lo que en forma actualizada llamamos ahora RedGFU.

## 5 7

■ *No me vean a mí, ni vean el dedo, vean lo que les estoy señalando*, dijo el SMA, señalando el Obelisco de Luxor que se encuentra en París actualmente.

Y también:

■ *No me extraña que, oyéndolos a ustedes, la gente piense que su Maestro es un idiota*, comentando algunos elogios de sus discípulos.

## 5 8

Cuando se olvidan los puntos de referencia del *Linaje de los Magos*, por la simple lucha por el *Poder*, sin el balance del *Ser*, la Iniciación deriva hacia el sectarismo fundamentalista de la más baja categoría.

S. A.  J. M. N.