



La Puerta

Notas para Maestros y Discípulos (34)

1 7 4

Lo Sagrado permanece y lo relativo involu-
ciona y evoluciona, fluye espiralmente de lo
superior a lo inferior y de lo inferior a lo su-
perior. El Potencial del **Ser** desciende y las
experiencias acumuladas en la diversidad de
la Realidad, ascienden. Lo traigo a cuento

porque aquí, en la Realidad, cuando se declara sagrado algo y se supone que no cambia porque es eterno y no sufre modificaciones, se plantea algo irreal. La Realidad cambia, evoluciona, se estanca o involucciona. Entonces, declarar algo sagrado en la Realidad, es insostenible para la conciencia, porque la conciencia, dentro de sus aciertos y de sus errores, evoluciona por necesidad, ya que cada vez que se equivoca sufre dolor y se ve obligada a corregirse, y cada vez que acierta se afirma y crece. Es el método natural que nace de la Verdad, como potencial del Ser, que se conoce a sí misma en la Realidad que es el campo experimental del Ser.

1 7 5

Lo Sagrado no tiene comparación, contraste, ni límites, simplemente ES. La realidad se compara, se contrasta o se limita en relación a cualquier otro elemento de ella misma, puesto que es diversa, sin perder su unidad original en el potencial del Ser. La universalidad es eso, precisamente, la unidad esencial manifestada en la diversidad, lo mismo en lo inconmensurablemente grande como en lo inconmensurablemente pequeño, en el macrocosmos y en el microcosmos. Esto conviene tomarlo en cuenta cuando se interpretan como sagradas las enseñanzas de los Maestros, especialmente las enseñanzas de los Maestros de Iniciación Real, pues ellos, y su excelente Sabiduría, no son concluyentes, no están terminadas, apenas están **Iniciadas** y necesitan continuar enriqueciéndose con las aportaciones de quienes continúan sus obras, con las aportaciones de sus Discípulos.

1 7 6

Parece irreverente y hasta subversivo hablar así y, sin embargo, hay que hacerlo cuando se habla de Iniciación Real. La mayor satisfacción para un padre es saber que sus hijos lo sobrepasan en espíritu y en verdad, o sim-

plemente en salud y en conciencia. Lo mismo sucede con los Maestros Iniciados y sus Discípulos. Un Discípulo recibe de su Maestro enseñanzas que representan la síntesis de multitud de esfuerzos de los Maestros de todos los tiempos, enriquecida con las aportaciones del Maestro presente, y el Discípulo que se beneficia con esos esfuerzos está obligado – **Nobleza Obliga** – a dar sus propias aportaciones a partir del sustento que él recibe y que le permite avanzar y descubrir nuevas posibilidades dentro de las infinitas posibilidades del Ser.

1 7 7

Naturalmente que eso no debe ser una nueva pose o una actitud, sino una mayor luz dentro de la **Circulación de la Luz**, una mayor iluminación.

1 7 8

La Obra del SMA y del SHM representa una Línea, un **Linaje**, un rumbo, dentro de las incalculables posibilidades que se dan a cada momento, como las rutas de escalada hacia una cumbre. Su Obra no está terminada, solamente esta **Iniciada**. Declarar inamovibles sus enseñanzas es un error. Desvirtuarlas por intereses personales, o simples luchas por el poder, es otro error mayor. Discutir sobre lo que dijo o hizo uno u otro de los Maestros es malicia destructiva. Para encontrar y cruzar el paso – **la Pascua** – entre dos Eras – Piscis y Acuario – se necesita una cordada mínima entre dos escaladores de montañas – un primero y un segundo de la cuerda, que cumplen funciones diferentes y complementarias en la escalada, para abrir y señalar la ruta que ha de llevar a la cumbre a una nueva humanidad.

1 7 9

La ruta está trazada, hay que recorrerla, ampliarla y señalizarla, con obras de infraestructura y estructura, con Sedes, Institutos, Escuelas, Colegios, Ashrams y Cámaras de Alta Iniciación, para preparar nuevos escaladores, nuevos Iniciados Reales, que no solamente habrán de recorrer la ruta para formarse, sino para intentar nuevas rutas hacia la siguiente montaña. No estamos terminados, solamente estamos Iniciados. O somos eternos en el Ser o no somos nada.

S. A.  J. M. N.

<http://www.redgfu.net/jmn>