

## Notas para Maestros y Discípulos (60)



3 1 0

Esta mañana (01-01-2004) mientras practicábamos Whu Shu me acordé de un librito que escribí hace muchos años con el título de **El Arte de vivir**, que fue editado con muy buena voluntad por un Hermano que le puso una elegante cubierta con una ventanita por donde se podía ver un pedazo de cielo. Me reí con ganas porque me acordé de una exposición de pinturas donde un rico y experto amante del arte se detiene frente a un cuadro y exclama: – ¡Perfecto, este es! El pintor del cuadro se acerca y le pregunta: – ¿Le gusta el cuadro? El experto contesta: – Me gusta el marco, el cuadro puede quedárselo. De mi librito me sigue gustando la cubierta. Si escribiera ahora sobre El Arte de Vivir tendría que escribir en él varios capítulos sobre El Arte de Morir y tendría que concluirlo con **El Arte de Ser**.

3 1 1

Vivir y morir sólo es un pretexto para ser consciente de Ser.

**Ser es libertad**

**Es vivirse en cada instante**

**Y descubrirse en cada imagen**

**De los rostros incontables de la vida**

✘ ¿Cómo?

✘ No hay cómo. Ya se es. Sólo hace falta darse cuenta. Para eso es la conciencia. Venimos del Ser con inocencia y estamos aquí para retornar al Ser con conciencia. El Ser, sin conciencia es la Nada; el Ser, con conciencia, es el Todo. El precio de la conciencia es la autodisciplina para el desarrollo humano y la trascendencia. La Fe mueve montañas. La conciencia usa motoconformadoras. El Iniciado usa la Fe y las motoconformadoras. **Ser para Hacer**, Hacer para Ser. La Fe es para que lo Humano tenga esperanzas, la Conciencia es para que el Ser conozca sus infinitas posibilidades de ser.

✘ ¿Cómo saber si uno lo hace bien para Ser?

✘ La vida maneja su plan cósmico por el método del acierto y del error. Cuando nos equivocamos sentimos dolor, cuando acertamos nos afirmamos

y nos sentimos seguros. La experiencia que esto deja enriquece a la conciencia y la conciencia nos sirve para tener menos errores. El dolor tiene su razón de ser.

3 1 2

El juego de la vida y de la muerte se da entre el **Poder** y el **Ser**. El Poder se manifiesta en lo Humano, el Ser es en lo Sagrado. El Ser necesita de lo Humano para conocerse a sí mismo. Lo Humano necesita al Ser para darle sentido a su existencia cambiante y limitada. El Ser da la vida a lo Humano, lo humano da la conciencia al Ser. El Poder de lo Humano se encuentra en la capacidad de reproducir la vida por el sexo y en la capacidad de generar esfuerzos y acumularlos en forma de dinero para mejorar las condiciones de la Vida. En el polo femenino gran parte del poder se encuentra en la belleza. En el polo masculino el poder mayor se encuentra en la capacidad de producir dinero. El Ser es potencial eterno, lo Humano es el reflejo, en forma y existencia cambiantes, de la eternidad del Ser.

3 1 3

El **paso** – la Pascua – de lo Humano al Ser se da por la conciencia, sin que la conciencia se desligue de lo humano. Por eso la Sagrada Tradición Iniciática Real **exige**, a quien quiera dar el **paso**, la renuncia temporal – a juicio de su Maestro – al sexo y al dinero, para demostrarse a sí mismo que puede elevar su conciencia hasta lo sagrado y cumplir una misión de servicio a la vida sin necesidad del Poder Humano pasajero. Si tiene éxito, puede retornar el Poder a voluntad por razones prácticas como amo y no más como esclavo, porque en el Ser lo tiene todo.

3 1 4

Entonces – y sólo entonces – tiene derecho a ser Maestro de Iniciación Real por conciencia al servicio del Ser, sin necesidad de apoyarse en el Poder del sexo o del dinero.

3 1 5

Dice el TAO TE KING:

**He oído decir / que aquel que sabe gobernar la vida / cruza el campo de batalla sin espada ni escudo / cruza la selva sin miedo al tigre / la espada no tiene donde herirlo / ni el tigre tiene donde encajar sus garras / porque en él no hay nada mortal.**

S.A.J.M.N.

[www.redgfu.net/jmn](http://www.redgfu.net/jmn)