



# Notas para Maestros y Discípulos 85

3 9 9

La Iniciación Real es un proceso eterno. ¿Cómo vamos? Como RedGFU bien, como individuos algunos andamos bien y otros mejor, para no hablar de los que tienen alguna razón para sentirse mal porque esperan que la Iniciación sea gratuita o canjeable por dolor. El dolor tiene un alto valor como medio, o señal, dentro de un proceso de acierto y de error, pero no es un fin en sí mismo.

- ¿Cómo podemos saber si vamos bien?
- Estando bien.
- ¿Qué es estar bien?
- Estar sano y consciente.

4 0 0

- Eso se dice fácilmente, pero la realidad de la vida es cambiante y confusa.
- Sí, ese es el reto de vivir. Hay que aceptarlo, procurando tener un rumbo, un punto de referencia, para dirigir nuestros esfuerzos hacia ese punto, a pesar de los cambios de dirección que nos da la vida.
- Como teoría se oye bien, sin embargo, las situaciones son diferentes para cada quien y sólo existen las opciones religiosas para después de la muerte, es decir, la Fe y los dogmas.
- También existen los Maestros vivos para desarrollar la conciencia aquí y ahora, en presente.
- El problema sigue igual, porque cada uno lleva el agua a su molino, como el caso de los Maestros Lunares y los Solares, o los Orientales y los Occidentales.
- Es sencillo. El único argumento válido para un Maestro de Iniciación Real es su vida. Obsérvelos y escoja al que sienta más cerca de su Alma.
- ¿Y eso para qué me sirve?
- Para tener un rumbo, un punto de referencia real, viviente, con el que pueda compartir, convivir y aclarar lo que esté confuso. Hay Maestros para todos. Maestros de zapatería, de Artes, de Ciencias, de Religión y también, de Iniciación Real.

Los grandes Discípulos encuentran grandes Maestros; los discípulos mediocres encuentran maestros mediocres.

- ¿Quién lo decide?
- En Iniciación Real, los Discípulos. Si el Maestro es realmente un iniciado en lo Sagrado, en el Potencial Puro, sin comienzo y sin fin, tiene como único punto de referencia a su Maestro, pero solamente puede avanzar si consigue inspirar o estimular a otros Seres Humanos para que sientan necesidad de ser mejores de lo que ya tienen, puesto que hay unidad en la diversidad y nadie puede hacer cuenta aparte y dejar que los otros se arreglen solos. Por eso, los Grandes Maestros de la Humanidad insisten en ayudarnos, a pesar de que nos resulte difícil seguirlos y nos rebelamos en contra del esfuerzo que nos proponen. Si el Discípulo tiene necesidades más grandes que sus satisfacciones humanas corrientes, inquiere, pregunta y exige respuestas superiores a las que encuentra normalmente, y el Maestro hace fluir el Potencial de su Ser hacia el Discípulo, de persona a persona, con palabras, símbolos, metáforas, anécdotas y conceptos a su alcance para que **se de cuenta** gradualmente de que lo que está buscando ya se encuentra en él mismo, en su Ser. Luego, cuando el Discípulo ya está preparado, el Maestro se torna silencioso y sigue instruyendo a su Discípulo de Ser a Ser.
- Siento que ahí sigue la confusión, pues los discípulos siempre encuentran razones para hacer lo que les gusta y no lo que les señala el Maestro.
- Es cierto, y hay ocasiones en que se inventan imaginariamente un Maestro Ascendido, es decir, fuera de la Realidad, que los compadece y aconseja de acuerdo con sus deseos. Esos son los discípulos mediocres que, por lo regular, encuentran un maestro mediocre que les sigue el juego y hasta les inventa rituales, palabras mágicas, nombres secretos y otra multitud de juegos esotéricos y místicos.

- Seguimos en lo mismo, en la confusión y en la incertidumbre.
- Sin embargo, como ya está dicho, **por sus frutos se conoce al árbol**, aparte de símbolos, leyendas y demás. Los Grandes Maestros tienen grandes Discípulos, pero tampoco se cierran impasibles frente a los mediocres y hasta les hacen concesiones para que no se desanimen. Pero, por los hechos bien hechos, por el seguimiento a la Línea del Maestro, se definen los Grandes Discípulos.

*S.A.J.M.N.*