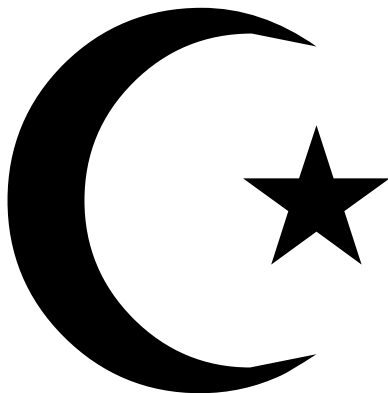


## Comentarios Intrascendentes Sobre La Literatura Trascendente del MSMA (30).



### LA SABIDURÍA DE MAHOMA.

#### Propósito Psicológico # 30

La Piedra Negra encontrada en el templo material de la Ka'aba, en la Mekka es la revelación del “Polo Místico,” “El intérprete del Impenetrable”, el hermeneuta del Templo, es pues el Polo (Qóth) es decir, el Espíritu-Santo (Rúh al qoth), el Espíritu mohamádico (Rúh Mohamma-di) identificado a veces con el Ángel Gabriel, lo que devela así el secreto de las revelaciones proféticas, puesto que si el místico visualiza una persona proyectando en ella los más altos conocimientos que él no había podido alcanzar, es de su propio Ser Eterno, su Polo Celeste, su Ángel, por lo que él tiene esa visión.

■ Este lenguaje místico parece incomprendible para cualquier occidental poco avezado en asuntos esotéricos. Sin embargo, es perfectamente lúcido para un Iniciado que conozca, al menos por encima, la simbología universal. Por ejemplo: la Piedra Negra representa los cuatro primeros niveles de la Realidad, del corazón hacia abajo, ya que el corazón, como centro del Espíritu, es el eje, o “Polo,” del Ritual Universal, pues todo gira en torno a un centro, desde los átomos hasta las galaxias. Y la Piedra Negra representa la ignorancia de estos cuatro niveles de manifestación sobre sí mismos, incluido el Ser Humano común y corriente. Entonces, es necesario dar siete vueltas en torno a la Piedra Negra, con perfecta devoción, para afirmar el Ser como Centro de sí mismo y como Fuente Única de todos los Seres. Así se propicia la revelación religiosa, es decir, la entronización del Ser en las formas espaciales y temporales de la Realidad, **relativa**, según los científicos. A este Centro yo lo llamo el Potencial Puro del Ser ¿de cuál Ser? Del Ser Supremo, naturalmente, cualquiera que sea el nombre que se le dé en diferentes épocas y latitudes.

- **El Templo se convierte en viviente y transparente y entrega el secreto que él encerraba, esa forma de Dios que es el Sí, o más bien el Alter Ego divino del místico. Y el desenvolvimiento es éste: el período de circunvolución en derredor del Templo toma fin, juntos los dos “compañeros” penetran en el Templo.**

■ ¿Cuáles dos compañeros? El Ser y la Persona, naturalmente. - De paso, conviene comentar que el Ser siempre está presente en la Persona, pero la persona no lo sabe aunque depende totalmente de él para ser Persona. Preguntémonos: ¿Qué es lo que mantiene unidas con un propósito común a los cuatrillones de partículas y conjuntos de partículas en constante movimiento que configuran un individuo a lo largo de un ciclo de vida con forma espacial en el tiempo? La respuesta puede parecer chocante para los Seres Humanos que tienen poder sobre otros Seres Humanos: es el Ego. ¿El Ego? ¡Qué barbaridad, si el Ego es lo más despreciable para la convivencia humana civilizada, santificada y hasta iniciática! Pues bien, es el Ego y, si se quiere se le puede buscar otro nombre más suave y dulce, pero es el mismo Ser. ¿Entonces? Hay que disciplinar al Ego en sus dos aspectos, el humano y el trascendental, sin destruirlo. Para eso hay escuelas de Iniciación y Maestros encargados de mantener al Ego educado, noble y amable.

- El Qöram explica (XX-8 10) que es por esa razón que Dios se dirigió a Moisés bajo la apariencia de Fuego, después de haber provocado en él el deseo de buscar.

Es en este sentido que lo comprenden también los Hindúes con el término Agni que representa al elemento Fuego, que se representa con un triángulo con la punta hacia arriba (como en química) pero es sobre todo la fuerza ígnea como *Fuego Omnipenetrante*. Se le puede asimilar al Fuego Sagrado, es decir, a la Fe puesto que él esta caracterizado por un fuerte calor interno, según los Yoghis, que lo consideran como un Poder Magnético que pone en acción a *Kundalini* - hay, por otra parte, un método "Agni Yoga" que se comprende como una Sakthi-Kundalini-Yoga, un sistema de realización por el poder del fuego interior - Es de ese elemento también que el Cristo fue animado para su *Ascensión* , lo cual viene a ser concordante con la elevación de Zoroastro.

Esto es idéntico como el *Fohat* ese *Fuego Astral* según los Iniciados que pretenden que un Maestro puede reunir así su *Aura* su *Atma*, En cierta manera es el *Elías Artista* de los Rosa Cruces, el *Emeth* de los Hebreos, el hallazgo del *Fuego Elementario* de los ocultistas; es en fin, *El Táam que quiere decir el alimento*, Sustancia Vital, que es capaz de alimentar al buscador. Es más que la inspiración, y también, que la aspiración, es el Don, es, quizá la *Manna* de los Hebreos en el desierto, comprendido en un sentido espiritual.

■ Y, a fin de cuentas ¿que importancia tiene todo esto en la Nueva Era de Acuario para un Ser Humano que escucha a diario algo sobre los progresos que hace la Ciencia, y que aplica la Tecnología con la intención de prolongar la vida de los Seres Humanos, y aún con la pretensión - no del todo clara - de que viva más felizmente?

Comencemos por el asunto de la Iniciación, que es por ahora lo que nos ocupa. La Realidad es, hasta donde lo podemos comprobar con nuestros incipientes medios de investigación, material, energética, mental y espiritual. De este modo resulta que la materia es energía concentrada, pero la materia y la energía para poder coexistir están sujetas a un orden inteligente regido por leyes mentales. La mente, por su parte, existe por el Espíritu, que actúa como fuerza de contracción y expansión, para mantener el Orden ritual, rítmico, del Universo. De la Unidad Divina que se pluraliza en la Diversidad de la Naturaleza. El **igne Natura Renovatum Integra**, (la Naturaleza se renueva por el Fuego Creador del Espíritu) dicen los que conocen de asuntos esotéricos. El **INRI**, inscrito en la parte más alta la Cruz del Cristo. ¿Y los Iniciados? Ellos acostumbran usar humo de incienso en sus Liturgias. ¿Para qué? - Donde hay humo hay fuego - y todo lo que es inferior a lo Humano encuentra una barrera en el Fuego. El Incienso, de resinas de árboles, al ser vaporizado por el Fuego se constituye en una protección contra las influencias o apegos inferiores. Por otra parte, el fuego siempre está presente como Luz, como *Fuego Sagrado* en los Santuarios y Recintos Secretos, como señal de aspiración a lo Sagrado, a la *conciencia de Ser* sin principio y sin fin.

- Al contrario de numerosas religiones que condenan el acto de la carne, los mahometanos, al contrario veían en las relaciones sexuales precisamente la unión más completa que sea posible en el Amor, y por ese hecho, en Dios.

■ Tal vez conviene matizar este aserto desde el ángulo Iniciático que establece, hablando superficialmente, dos áreas para esta unión: del corazón hacia abajo para lo Humano y del Corazón hacia arriba para lo Divino, y en ambas direcciones para la integración de la polaridad en la fuente de su Ser.

**SATJMN**  
3/XI/2007 (Nueva serie)  
[www.redgfu.net/jm](http://www.redgfu.net/jm)